

Kompani Paradiso presenterar stolt:

"Clownen Toto & Cirkusdirektören" - Clownföreställning för alla åldrar

Cirkusdirektören är en mycket sorgsen cirkusdirektör.
Cirkusen har nästan ingen publik.
Alla hans artister har fått sluta.

Men direktören låtsas som att allt är som vanligt.
Han börjar varje föreställning med att säga:
"Välkomna till världens största och bästa cirkus!
Ni ska få se och uppleva jonglörer, trollkarlar, akrobater,
tigrar, lejontämjare, isbjörnar, orm-människor…!"

Toto, direktörens barndomsvän, är den enda som är kvar på cirkusen, för han är billig. Han städar, diskar, river biljetter och bygger och river cirkustältet. Han gör allt.
Men han får inte stå på scenen, säger direktören.
Fast Toto vill också synas och få applåder.

En dag när clownen Toto av misstag snubblar in på scenen med sin hink och golvmopp, viker sig publiken av skratt.

Då tänker direktören:
"*Toto kan göra mig känd! - Och viral!!!*"

Längd: ca 35 min.

Se trailer här

”Burning Clowns” - Clownföreställning med eldshow för alla åldrar

Monsieur Jean-Baptiste Champagne de la Cognac presenterar härmed sin nya eldshow “Evighetens Flammor”!

Den franske artisten Jean-Baptiste är en perfektionist som *verkligen* hatar misstag – vilket är särskilt sant om något går fel i hans egen show. Han är då väldigt snabb med att skylla på alla andra, utom sig själv. Det finns bara ett problem; Baptiste är inte den stora artist han själv föreställer sig vara. Som tur är finns hans ”assistent” Gunnar alltid där för att rädda dagen, showen och sätta Jean-Baptiste i det rampljus han så innerligt längtar efter.

Inspirerade av de två komikerkaraktärerna Basil Fawlty (spelad av John Cleese) och den spanske servitören Manuel i ”Fawlty Towers” har vi här skapat en clownduo för hela familjen.

Showen är fylld med improvisation, komedi, slapstick och naturligtvis mycket eld.

Längd: ca 30 min.

Se trailer här







“Varieté Paradiso” - Varietéföreställning för alla åldrar

En hyllning till Cirkusen, Varietén & Vaudevillen!

Clownduon Toto och Gunnar tror att de kan göra allt en cirkus har att erbjuda:
Flyga ur en kanon, bygga en mänsklig pyramid (tillsammans med publiken), tämja lejon, balansera åtta vinglas huvudet, sluka eld och svärd, klämma sig in i ballonger, berätta kärlekshistorier medan de trollar... De inser att de kan göra allt utom... utom kanske... kanske de första tre där... eller så…

Föreställningen avslutas med Jans världsberömda ballongnummer!

En familjeshow för alla åldrar.

Längd: ca 45 min.

Om Kompani Paradiso

Personerna bakom "Kompani Paradiso" är Jan Unestam och Magnus Jarlöv, som efter många år på scener runt om i världen längtat efter ett mer intimt och improviserat format – och därför bestämde sig för att starta Kompani Paradiso.

Jan Unestam är skådespelare och cirkusartist. 1995 var han en av grundarna av det berömda svenska cirkusen "Cirkus Cirkör" och har genom åren bidragit till 11 av företagets produktioner som fört honom över hela världen. Hans mest kända akt är "Ballongmannen" där han spelar inifrån en gigantisk ballong - en akt som också har firats på ett officiellt frimärke(!) Jan har arbetat som skådespelare och cirkusartist på de flesta av de stora teaterinstitutioner i Sverige: Göteborgsoperan, Stockholms, Göteborgs, Malmös och Helsingborgs stadsteatrar, Östgötateatern m.fl.



Magnus Jarlöv är cirkusartist, cirkuspedagog och komiker. Han har grundat många grupper genom åren, som gycklar- och clowngruppen "Jauvet", "Clownen brinner", "Verbalista" och "Burnt Out Punks". Magnus har också suttit i styrelsen för Clowner Utan Gränser och har arbetat runt om i världen som projektledare. Under ett antal år var Magnus också med och byggde upp Cirkus Cirkörs funktion för personer med funktionsvariationer. Han har även uppträtt på många stora arenor runt om i Skandinavien, såsom Stockholm Globe Arena och Skansen i Stockholm .

Priser och info

En föreställning 14,000 kr. Två föreställningar samma dag 22,000 kr.

Priserna är exkl. moms (25 %)

Scenyta: Minst 5x5 meter
El: 220 V., 10 A.
Ljud: Ett ljudsystem anpassat till spelplatsen
Ljus : Ja, vid spelningar inomhus
Tekniker: Nej
Mörkläggning: Ja, vid spelningar inomhus
Bärhjälp: 1 pers.
Eldvakt: 2 (endast "Burning Clowns")
Takhöjd: Minst 3,5 meter
Byggtid: ca 60 min.
Rivtid: ca 30 min.
Förberedelse: 30 min.
Spelas två föreställningar på samma dag och plats så krävs
30 min. förberedelsetid från första föreställningens avslutande tills nästa börjar.

Kontakt: info@kompaniparadiso.com
Jan Unestam 0709 828349
Magnus Jarlöv 0707 711931